



AVEC **Comme au
Cinema.com**



**FAITES VOS PRONOSTICS ET CHOISISSEZ ENTRE AMIS
LES GAGNANTS DE LA 82^e CÉRÉMONIE DES OSCARS® 2010
dans la nuit du dimanche 7 MARS 2010**

MEILLEUR ACTEUR

Jeff Bridges dans Crazy Heart
George Clooney dans In The Air
Colin Firth dans A Single Man
Morgan Freeman dans Invictus
Jeremy Renner dans Démineurs

VOTRE CHOIX	LE GAGNANT
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

MEILLEUR ACTEUR DANS UN SECOND RÔLE

Matt Damon pour Invictus
Woody Harrelson pour The Messenger
Christopher Plummer pour The Last Station
Stanley Tucci pour Lovely Bones
Christoph Waltz pour Inglourious Basterds

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

MEILLEURE ACTRICE

Sandra Bullock dans The Blind Side
Helen Mirren dans The Last Station
Carey Mulligan dans Une éducation
Gabourey 'Gabby' Sidibe dans Precious
Meryl Streep pour Julie & Julia

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

MEILLEURE ACTRICE DANS UN SECOND RÔLE

Penelope Cruz pour Nine
Vera Farmiga pour In The Air
Maggie Gyllenhaal pour Crazy Heart
Anna Kendrick pour In The Air
Mo'Nique pour Precious

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

MEILLEUR FILM D'ANIMATION

Coraline d'Henry Selick
Fantastic Mr Fox de Wes Anderson
La Princesse Et La Grenouille de John Musker, Ron Clements
Là-haut de Pete Docter et Bob Peterson
Brendan Et Le Secret De Kells de Tomm Moore

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

MEILLEURS DÉCORS

Avatar - Direction artistique : Rick Carter et Robert Stromberg - Décoration : Kim Sinclair
L'Imaginarium Du Docteur Parnassus - Direction artistique : Dave Warren et Anastasia Masaro -
Décoration : Caroline Smith
Nine - Direction artistique : John Myhre - Décoration : Gordon Sim
Sherlock Holmes - Direction artistique : Sarah Greenwood - Décoration : Katie Spencer
Victoria : Les Jeunes Années D'Une Reine - Direction artistique : Patrice Vermette -
Décoration : Maggie Gray

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

MEILLEURE PHOTOGRAPHIE

	VOTRE CHOIX	LE GAGNANT
Avatar - Mauro Fiore	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Harry Potter Et Le Prince De Sang Mêlé - Bruno Delbonnel	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Démineurs - Barry Ackroyd	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Inglourious Basterds - Robert Richardson	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Le Ruban Blanc - Christian Berger	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

MEILLEURS COSTUMES

Bright Star - Janet Patterson	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Coco Avant Chanel - Catherine Leterrier	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L'Imaginarium Du Docteur Parnassus - Monique Prudhomme	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Nine - Colleen Atwood	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Victoria : Les Jeunes Années D'Une Reine - Sandy Powell	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

MEILLEUR RÉALISATEUR

James Cameron pour Avatar	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Kathryn Bigelow pour Démineurs	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Quentin Tarantino pour Inglourious Basterds	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Lee Daniels pour Precious	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Jason Reitman pour In The Air	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

MEILLEUR DOCUMENTAIRE

Burma Vj de Anders Østergaard et Lise Lense-møller	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
The Cove - La Baie De La Honte de Louie Psihoyos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Food, Inc. de Robert Kenner and Elise Pearlstein	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
The Most Dangerous Man In America : Daniel Ellsberg And The Pentagon Papers de Judith Ehrlich and Rick Goldsmith	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Which Way Home de Rebecca Cammisa	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

MEILLEUR COURT-MÉTRAGE DOCUMENTAIRE

China'S Unnatural Disaster : The Tears Of Sichuan Province de Jon Alpert et Matthew O'Neill	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
The Last Campaign Of Governor Booth Gardner de Daniel Junge et Henry Ansbacher	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
The Last Truck : Closing Of A Gm Plant de Steven Bognar et Julia Reichert	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Music By Prudence de Roger Ross Williams et Elinor Burkett	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Rabbit à La Berlin de Bartek Konopka et Anna Wydra	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

MEILLEUR MONTAGE

Avatar - Stephen Rivkin, John Refoua et James Cameron	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
District 9 - Julian Clarke	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Démineurs - Bob Murawski et Chris Innis	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Inglourious Basterds - Sally Menke	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Precious - Joe Klotz	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

MEILLEUR FILM EN LANGUE ÉTRANGÈRE

Le Ruban Blanc de Michael Haneke (Autriche)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Un Prophète de Jacques Audiard (France)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
El Secreto De Sus Ojos de Juan José Campanella (Argentine)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ajami , de Scandar Copti et Yaron Shani (Israël)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Fausta , de Claudia Llosa (Pérou).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

MEILLEURS MAQUILLAGES

Il Divo - Aldo Signoretti et Vittorio Sodano	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Star Trek - Barney Burman, Mindy Hall et Joel Harlow	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Victoria : Les Jeunes Années D'Une Reine - Jon Henry Gordon et Jenny Shircore	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

MEILLEURE MUSIQUE

Avatar : James Horner	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Fantastic Mr Fox : Alexandre Desplat	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Démineurs : Marco Beltrami et Buck Sanders	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Sherlock Holmes : Hans Zimmer	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Là-haut : Michael Giacchino	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

MEILLEURE CHANSON

VOTRE CHOIX**LE GAGNANT**

"Almost There" dans La Princesse Et La Grenouille - Musique et paroles de Randy Newman	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
"Down in New Orleans" dans La Princesse Et La Grenouille - Musique et paroles de Randy Newman	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
"Loin de Paname" dans Faubourg 36 Musique de Reinhardt Wagner - Paroles de Frank Thomas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
"Take It All" dans Nine - Musique et paroles de Maury Yeston	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
"The Weary Kind" dans Crazy Heart - Musique et paroles de Ryan Bingham et T Bone Burnett	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

MEILLEUR FILM

Avatar de James Cameron	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
The Blind Side de John Lee Hancock	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
District 9 de Neill Blomkamp	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Une éducation de Lone Scherfig	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Démineurs de Kathryn Bigelow	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Inglourious Basterds de Quentin Tarantino	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Precious de Lee Daniels	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A Serious Man de Joel Coen et Ethan Coen	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
In The Air (2009) de Jason Reitman	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Là-haut de Pete Docter	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

MEILLEUR COURT-MÉTRAGE D'ANIMATION

French Roast de Fabrice O. Joubert	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Granny O'Grimm'S Sleeping Beauty de Phelan et Darragh O'Connell	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
The Lady And The Reaper de Javier Recio Gracia	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Autour De Minuit de Nicolas Schmerkin	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A Matter Of Loaf And Death de Nick Park	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

MEILLEUR COURT-MÉTRAGE

The Door de Juanita Wilson et James Flynn	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Instead Of Abracadabra de Patrik Eklund et Mathias Fjellström	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Kavi de Gregg Helvey	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Miracle Fish de Luke Doolan et Drew Bailey	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
The New Tenants de Joachim Back et Tivi Magnusson	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

MEILLEUR MONTAGE SONORE

Avatar - Christopher Boyes and Gwendolyn Yates Whittle	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Démineurs - Paul N.j. Ottosson	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Inglourious Basterds - Wylie Stateman	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Star Trek - Mark Stoeckinger et Alan Rankin	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Là-haut - Michael Silvers et Tom Myers	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

MEILLEUR MIXAGE SONORE

Avatar - Christopher Boyes, Gary Summers, Andy Nelson et Tony Johnson	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Démineurs - Paul N.j. Ottosson et Ray Beckett	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Inglourious Basterds - Michael Minkler, Tony Lamberti et Mark Ulano	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Star Trek - Anna Behlmer, Andy Nelson et Peter J. Devlin	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Transformers 2 : La Revanche - Greg P. Russell, Gary Summers et Geoffrey Patterson	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

MEILLEURS EFFETS VISUELS

Avatar - Joe Letteri, Stephen Rosenbaum, Richard Baneham et Andrew R. Jones	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
District 9 - Dan Kaufman, Peter Muyzers, Robert Habros et Matt Aitken	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Star Trek - Roger Guyett, Russell Earl, Paul Kavanagh et Burt Dalton	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

MEILLEURE ADAPTATION

District 9 : Neill Blomkamp, Terri Tatchell	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Une éducation : Nick Hornby	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
In The Loop : Jesse Armstrong, Simon Blackwell, Armando Iannucci, Tony Roche	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Precious : Geoffrey Fletcher	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
In The Air : Jason Reitman, Sheldon Turner	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

MEILLEUR SCÉNARIO ORIGINAL

Démineurs : Mark Boal	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Inglourious Basterds : Quentin Tarantino	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
The Messenger : Alessandro Camon & Oren Moverman	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A Serious Man : Joel Coen et Ethan Coen	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Là-haut : Bob Peterson, Pete Docter	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>